

1/21 INHALT

3 Fundstück

6 Antiker Glanz

Steinerne Spuren der Römer in Deutschland – eine Bilderreise



14 Römische Rätsel

Archäologische Funde verändern unser Bild von der Herrschaft der Römer in Germanien
Von Reinhard Wolters

20 Karte

Das Imperium Romanum um 100 n. Chr.

22 Massaker am Mittelrhein

Caesar vertreibt die Barbaren aus Gallien – oder metzelt sie nieder
Von Alexander Bätz

28 »Ziehe von dannen«

Unter Augustus wird Germanien erobert. Der Erfolg währt nicht lange
Von Werner Eck

34 Sie bauen eine Stadt

Scherben auf dem Acker verraten die Existenz einer römischen Siedlung
Von Gabriele Rasbach

36 Germanen – wer waren sie?

Derb, wild, langbärtig? Was wir tatsächlich über die »Barbaren« wissen
Von Urs Willmann



40 Rückmarsch ins Verderben

Im Jahr 9 siegt Arminius über Varus – Roms Legionen gehen unter
Von Andreas Molitor

48 Varuswahn

Seit Jahrhunderten suchen deutsche Gelehrte das Schlachtfeld
Von Markus Flobr

52 »Dieser Fall ist nicht gelöst«

Ein Streitgespräch der Museumsleiter aus Kalkriese und Detmold über die Varusschlacht

58 Kurzsword gegen Schweinskopf

Wie kämpfen die römischen Legionäre? Und wie ihre Gegner?
Von Thomas Fischer

64 Trauma, Trug, Triumph

Die Römer geben Germanien nicht auf – aber die Niederlage setzt ihrer Herrschaft Grenzen
Von Ralf Zerback



70 Tor zum Imperium

Der Limes ist Grenzbollwerk, Handelsplatz und Lebensader zugleich
Von Egon Schallmayer

76 Das neue Rom am Rhein

Köln wird zu einer Metropole der Antike
Von Carl Dietmar

80 In der Toga zum Altar

Römer und Germanen bekämpfen sich nicht nur: Sie lernen auch voneinander
Von Charlotte Schreier



85 Männer unter sich?

Vor lauter Kriegsgetümmel vergisst die Geschichtsschreibung die Frauen
Von Judith Scholter

86 Sensation am Harzhorn

2008 graben Archäologen die Relikte einer vergessenen Schlacht aus
Von Hauke Friederichs



92 Erben der Antike

Das Römische Reich zerbricht an inneren und äußeren Konflikten – doch es geht nicht unter
Von Mischa Meier

98 Die Nordung der Nation

Wie aus Arminius »Hermann« wurde: Die Geschichte einer deutschen Heldensaga
Von Herfried Münkler

104 Europas Fundament

Römisch, germanisch, christlich? Warum der abendländische Gründungsmythos in die Irre führt
Von Steffen Patzold

108 Chronik

110 Zugabe

112 Bücher / Bildnachweise / Impressum

114 Vorschau

► Weitere Texte im Internet:
www.zeit.de/zeit-geschichte

TITEL: Kolorierte Fotogravur des Gemäldes »Furor Teutonicus/Die Schlacht im Teutoburger Wald« von Paja Jovanović (1899)