

Inhalt

S. 6 **Friederike Kempfer – Wie kriminell bin ich?**

S. 8 **Stirb endlich!**

VON URSULA MÄRZ

S. 16
**Polizeibeamter –
ein dramatischer
Beruf**

FOTOS VON
DANIEL HOFER



S. 22 **Der letzte Bürger der DDR**

VON SABINE RÜCKERT

S. 34–49
Schwerpunkt Podcast

S. 34
**Menschen, nicht
Monster**

VON FRIEDRICH ANI

S. 36
**Wie konnte ich
ihn so mögen?**

VON STEPHAN LEBERT

S. 42
**6 Stunden im Auto
gefangen**

VON KERSTIN BUND



S. 50 **Spürnasen**

VON TANJA STELZER

S. 58
**Die
Faszination
des Bösen**

VON HANNO
RAUTERBERG



S. 68 **Der Fall seines Lebens**

VON DANIEL MÜLLER

S. 77–97 **Titelschwerpunkt Gift**

S. 78 **Stiller Hass** VON SEBASTIAN KEMPKENS

S. 88 **Schön tödlich** VON STEPHAN LEBERT

S. 92 **Interview mit dem Toxikologen
Norbert Felgenhauer** VON KERSTIN BUND

S. 98 **Tödliches Werkzeug – Infografik**

S. 100 **Die Krimikolumne** VON JAN ROSS

S. 102 **Interview mit dem Krimi-Autor
Wolfram Fleischhauer** VON SABINE RÜCKERT

S. 110
Mörderische Bilder

FOTOGRAFIEN VON
RUDOLF ARCHIBALD REISS



S. 120 **Mai Thi Nguyen-Kim – Wie kriminell bin ich?**

S. 122 **Alphabet des Mordes** VON SABINE RÜCKERT **Impressum**

Fotos: Daniel Hofer, akq-images [M], aus dem Katalog: Le théâtre du crime – Photographies de Rodolphe A. Reiss (1875–1929), Illustration: Timo Lenzen