

---

# Inhalt

---

**S. 6** **Moses Pelham – Wie kriminell bin ich?**

---



**S. 8**  
**Auf hoher See**  
VON HENNING SUSSEBACH

---

**S. 24** **Kleine Verbrechen** VON URSULA MÄRZ

---

**S. 30–55** **Titelthema Verschwinden**

**S. 32**  
**Einfach weg**  
VON ALEXANDER RUPFLIN

**S. 42**  
**An Ort und Stelle**  
VON BARTOSZ LUDWINSKI  
UND MAX SLOBODDA (FOTOS)  
UND DANIEL MÜLLER (TEXT)

**S. 50**  
**Der Mantel  
meiner Kindheit  
passte nicht**  
VON FRIEDRICH ANI



---

**S. 56** **Die Arbeit der Nacht** VON LISA BROCKMEYER

---

**S. 58** **Das Böse in der Musik** VON GERO VON RANDOW

---

**S. 62**

**Fauler Hund** VON MATTHEW DETTMER (ILLUSTRATIONEN)  
UND HARRIET DRACK (TEXT)

**S. 70**  
**Die Auserwählten**

VON NADINE AHR

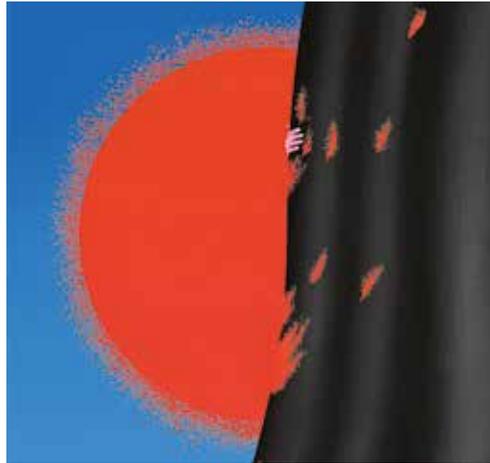
**S. 82**  
**Lebenslänglich**

VON LISA BROCKMEYER



**S. 88**  
**Interview mit**  
**Jan Costin Wagner**

VON DANIEL MÜLLER



**S. 98** **Infografik – Cybercrime**

**S. 100** **Wenn Nachricht tötet**

VON SABINE RÜCKERT UND SEBASTIAN KEMPKENS

**S. 110** **Die Kriminalkolumne** VON JAN ROSS

**S. 111**  
**Der stille**  
**Beobachter**

FOTOGRAFIEEN VON  
LEO ROSENTHAL



**S. 120** **Sandra Hüller – Wie kriminell bin ich?**

**S. 122** **Alphabet des Mordes** VON LISA BROCKMEYER  
**Impressum**