

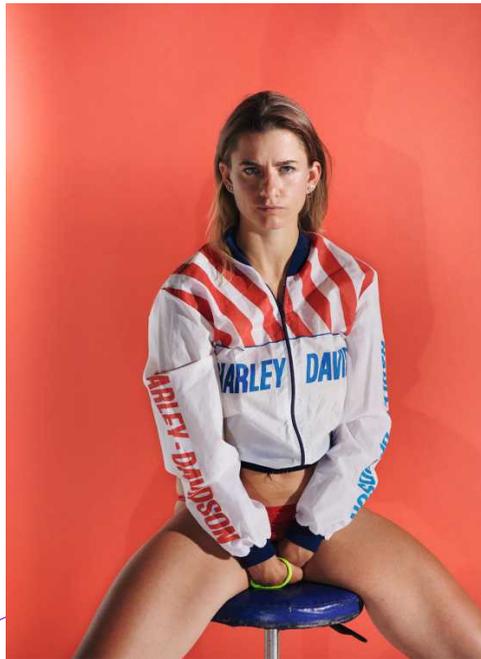
# INHALT

## Kolumnen

- 8 **Zeitmaschine**
- 10 **Was bewegt die Kunst?**  
Der Protest gegen die »Kunsthalle Berlin« sorgt für mehr Transparenz
- 12 **Drei Wünsche**
- 14 **Prüfers Premieren**
- 16 **Museumsreif**
- 17 **Heimliche Zwillinge**  
Das Porträt eines Wanderpredigers und Schauspielers Jörg Hartmann
- 17 **Kritikerfrage**  
Was bleibt von der Documenta 15?
- 98 **Obrist**  
Kunstferien auf der Insel Hydra

## Geschichten

- 20 **NACKTER WAHNSINN**  
In wilden Performances verbindet Florentina Holzinger den Wiener Aktionismus mit einem radikalen zeitgenössischen Feminismus
- 28 **LET'S DANCE**  
Ein Ausstellungsreigen zum Titelthema »Tanz und Kunst«
- 34 **DER ÜBERFLIEGER**  
In Ghana hat Ibrahim Mahama ein Kunstzentrum geschaffen, das die großen Fragen verhandelt
- 42 **WORAUF WIR UNS FREUEN**  
Zum Saisonbeginn locken große Schauen von Niki de Saint Phalle, Henri Matisse oder Marc Chagall
- 52 **DREI TAGE IN ASCHAFFENBURG**  
Das »bayerischen Nizza« bewahrt Schätze des Mittelalters und die Werke zweier moderner Maler
- 58 **SAMMLERSEMINAR**  
Die Goldschmiedekunst der deutschen Renaissance ist heute so erschwinglich wie nie zuvor
- 68 **UNIVERSUM UM DIE ECKE**  
Die Berlin Art Week zeigt Mona Hatoum gleich in drei Spielstätten

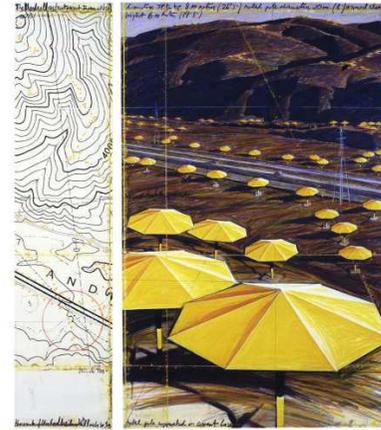


# 18

**ALLES IM RHYTHMUS**  
Von bewegter Kunst handeln das Porträt der Choreografin Florentina Holzinger und unsere große Übersicht mit Tanzausstellungen



Bilder: Maria Ziegelböck; HAM / Maija Toivanen / VG Bild-Kunst, Bonn 2022



# 34

**Ort des Dialogs**  
Das Red Clay Studio in Tamale hat Bénédicte Savoy nicht nur mit seinem Atrium beeindruckt



Bilder: Christo and Jeanne-Claude Foundation / VG Bild-Kunst, Bonn, 2022 / André Grossmann; Red Clay; Dorotheum



# 58

**Ewiger Glanz**  
Die Meisterwerke deutscher Goldschmiede um 1600 wie dieser Hirsch als Trinkgefäß sind ein faszinierendes Sammelgebiet

# 42

**Planung ist alles!**  
Mit Werken wie Christos »The Umbrellas. Joint Project for Japan and USA« (1988) wird der Kunstherbst zum Vergnügen

## Agenda

- 74 **KUNSTWELT**  
Das Minsk eröffnet in Potsdam, Napoleons Teppich zurück in Dresden, Aufschub für Omai
- 76 **BEYONCÉ HÄNGT MIT BOSCH AB**  
Eine Ausstellung in der Völklinger Hütte feiert das Musikvideo als vielseitige kurzweilige Kunstform
- 78 **IDEEN FÜR EIN JUNGES LAND**  
Die Manifesta 14 in Pristina füllt die Leerstellen im Kosovo
- 80 **AUSSTELLUNGEN**  
Kostbare Kimonos in New York, Picasso trifft sein Vorbild El Greco in Riehen, Keren Cyter in Aachen
- 82 **MADE IN SWEDEN**  
Von Design bis zu Abba: Bukowskis in Stockholm widmet sich der Fülle der skandinavischen Kreativität
- 86 **AUKTIONEN**  
Koller versteigert Altmeister und Werke des 19. Jahrhunderts, Kunst und Antiquitäten bieten Schuler, Scheublein und Hargesheimer, Antiken und Münzen bei Gerhard Hirsch Nachfolger, Kunstauktionen halten Neumeister und Nusser ab

- 6 **Editorial**
- 95 **Termine**
- 97 **Impressum**
- 97 **Vorschau**



[instagram.com/WeltkunstMagazin](https://www.instagram.com/WeltkunstMagazin)  
[facebook.com/weltkunst](https://www.facebook.com/weltkunst)  
[twitcher.com/WeltkunstNews](https://www.twitch.tv/WeltkunstNews)