

# INHALT

## Kolumnen

- 10 **Zeitmaschine**
- 12 **Was bewegt die Kunst?**  
Über die neue Begeisterung fürs  
Gemeinschaftsgefühl
- 14 **Drei Wünsche**
- 16 **Prüfers Premieren**
- 18 **Museumsreif**
- 19 **Heimliche Zwillinge**  
Eine alte Bäuerin und Charlie Watts
- 19 **Kritikerfrage**  
Warum töpfern so viele Künstler?
- 98 **Obrist**  
Der Kurator zu Besuch in New York

## Geschichten

- 20 **NEWCOMER IM OLYMP**  
Picasso, Basquiat, Botticelli – und  
Beeple: Bei den Rekordzuschlägen  
des vergangenen Jahres gab es  
Überraschungen! Die Toplose  
aus Deutschland, Österreich, der  
Schweiz und weltweit
- 26 **DIE ZUKUNFT IST SCHON DA**  
Corona und Lockdown haben  
dem Auktionsmarkt kaum  
geschadet. Dirk Boll von Christie's  
resümiert ein besonderes Jahr
- 36 **SCHIEBCHENWEISE**  
Lange waren die »Schiebenbilder«  
von Ernst Wilhelm Nay besonders  
im Sammlerfokus. Jetzt finden  
auch andere Werkphasen Gefallen
- 44 **TEURER TON**  
Die Keramik überraschte 2021  
mit Auktionsrekorden. Der Boom  
betrifft allerdings nur wenige  
Künstlerinnen und Künstler
- 48 **ZAUBERFORMEL NFT**  
Drei Buchstaben sorgen für einen  
Hype bei der Digitalkunst. Die  
Nachhaltigkeit des Phänomens  
diskutiert unsere Expertenrunde



Bild links: Sotheby's; Bilder rechts: Julie Mehretu, Foto: Josefina Santos; Gabriel Barcalo/Fundacion Yannick y Ben Jakobier/ART PRESS; Koller Auktionen

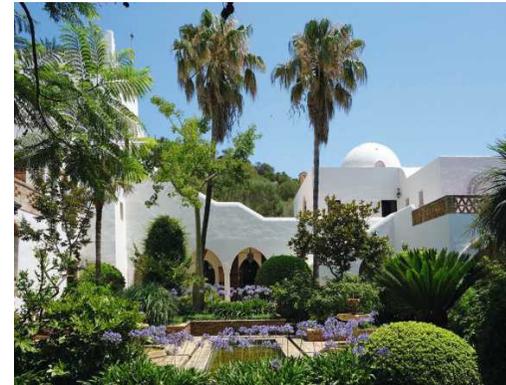
38 Seiten

## Kunstmarkt Spezial

Großer Rückblick auf ein außergewöhnliches  
Auktionsjahr, im dem nicht nur Botticellis »Bildnis eines  
jungen Mannes mit Tondo« für Aufsehen sorgte

# 64

**Radikal global**  
Afrika, Amerika,  
Europa: Julie Mehretu  
lässt das Leben auf  
drei Kontinenten in  
ihre abstrakten  
Bildwelten einfließen



# 58

**Duftes Museum**  
Im Museo Sa Blanca auf Mallorca  
blühen neben der  
Kunst auch 100  
alte Rosensorten

# 88

**In Stein gesetzt**  
Pietra Paesina –  
polierte und  
bemalte Kalksteine  
aus der Toskana –  
inspirieren das  
Kunsthandwerk



- 58 **TAUSENDUNDEIN TAG**  
Auf Mallorca haben die Sammler  
Yannick Vu und Ben Jakobier  
ihren Lebenstraum verwirklicht:  
das Museo Sa Bassa Blanca
- 64 **DURCH RAUM UND ZEIT**  
Julie Mehretu gehört zu den  
gefragtesten Künstlerinnen  
der Gegenwart. Ein Gespräch  
über Malerei und Revolution

## Agenda

- 76 **KUNSTWELT**  
Nicolas de Largillières Bildnis  
der Madame de Parabère,  
Sheich Al Thanis Schätze in Paris
- 78 **DEZENT SPEKTAKULÄR**  
Der Erweiterungsbau des Museums  
Küppersmühle in Duisburg
- 80 **CINDERELLAS VERGANGENHEIT**  
Das Metropolitan Museum in  
New York zeigt Walt Disneys  
Bildwelt neben Rokoko-Objekten
- 82 **AUSSTELLUNGEN**  
1600 Jahre Venedig im Dogenpalast,  
Künstlergruppe »Der Fels« in Passau
- 84 **SCHAUFENSTER**  
Cigdem Akys »Fairytale« (2021)
- 88 **STILKUNDE**  
Pietra Paesina
- 90 **AUKTIONEN**  
Botticelli bei Sotheby's, Münzen  
bei Gerhard Hirsch Nachfolger,  
Stahl bietet norddeutsche Kunst
- 8 **Editorial**
- 95 **Termine**
- 97 **Impressum**
- 97 **Vorschau**



[instagram.com/WeltkunstMagazin](https://www.instagram.com/WeltkunstMagazin)  
[facebook.com/weltkunst](https://www.facebook.com/weltkunst)  
[twitter.com/WeltkunstNews](https://www.twitter.com/WeltkunstNews)