

Inhalt

S. 6 Katharina Wackernagel – Wie kriminell bin ich?

S. 8 Tod im Vorüberfahren VON SONJA JOHN

S. 16
Titelthema –
Wie Feuer
und Wasser:
Tödliche
Beziehungen



S. 18
Das Ende
einer Liebe

VON CHARLOTTE
THEILE

S. 29
In der Tiefe

VON ANNA GAUTO

S. 42 Kleine Verbrechen VON URSULA MÄRZ

S. 48 Interview mit zwei Sprachproflern VON DAVID HUGENDICK

S. 54 Verschlungen VON ALEXANDER RUPFLIN

S. 66
Die dunkle
Seite der Kunst

VON LISA ZEITZ



S. 74 Infografik – Kunstklau

VON MATTHIAS SCHÜTTE & CHRISTOPH DRÖSSER

S. 76
Zwischen den Pilzen

VON ANNETTE APEL
(FOTOS) UND LISA
BROCKMEYER (TEXT)



S. 84 Mein Bruder VON SOPHIE J.

S. 88 Einer von uns VON THOMAS MELZER

S. 97

»Die Bretagne
ist der Autor« –
Interview mit dem
Kriminalschriftsteller
Jean-Luc Bannalec

VON DAVID DENK



S. 108
Großstadtpolizei

VON HAIKA HINZE



S. 117 Die Kriminalkolumne VON JAN ROSS

S. 118 Um die Ecke gebracht – Rätsel VON ECKSTEIN

S. 120 Edin Hasanović – Wie kriminell bin ich?

S. 122 Das Alphabet des Mordes VON LISA BROCKMEYER

Impressum

Fotos: Matthias Ziegler (2); Wolfgang Fuhrmannek/HUMD; © Nachlass Heinrich Maria Davringhausen; Annette Apel; Clément Thoby; Polizeimuseum Hamburg